

Тақырып II

Национальдық костюм в современном мире: переосмысление и возрождение

В наше время, когда человеку доступна информация всего мира можно задать вопрос, какие национальные одежды существуют и откуда это пошло.

Как пример я возьму Казахскую национальную одежду. В одежде традиция ^{символизирует} ~~символизирует~~ ^{символизирует} ~~символизирует~~ и то, что какому-то ^{символизирует} ~~символизирует~~ означает силу и напористость в предках наших.

В современности Казахскую национальную одежду ни где не встретишь кроме особых дней. Но недавно на сцену где свою одежду показывают крупные моделисты, вышли и наше ~~казахская~~ ^{казахская} одежда, как потом выяснится что это было переосмысление наших традиционных костюмов.

После этого сейчас наша молодежь (тои чина я) начали делать свои переосмысленные традиционные одежды; в каком-то смысле это было возрождение традиции, где каждый айтем имел свои семейные традиции, кто-то в честь своих предков делали и хотели чтобы все знали о том что его традиционный костюм имеет свою историю.

А вот хочу по ^{представлению} ~~представлению~~ где новые дизайнеры показывают свои переосмысленные костюмы которые над основой лежат наши традиционные одежды, то что в современности где больше становится популярны зарубежные костюмы, я вижу свет в нашей молодежи которые не боятся показывать свои работы.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № _____

Задание II

Роль семьи в сохранении культурных традиций

Традиция очень важная "пункт" в нашем казахском обществе. Поэтому разные традиции передаются из поколения в поколение. Также как в нашей семье соблюдают все традиции я знаю все традиции. Если все семья будет уважать, соблюдать наши национальные, культурные традиции то ребенок этой семьи тоже будет соблюдать эти традиции. На казахском очень много разных пословиц на эту тему. Но что мы будем видеть в семье то и будет твоим написанием в создании характера. Поэтому в семье ребенку нужно показывать только хорошие примеры. Ребенок это отражение воспитания родителей. Если отец будет всегда помогать своей жене, помогать окружающим, быть грамотным, милым по характеру то и ребенок или несколько из детей будут походить на него. Ребенок не замечая ¹¹ этого копирует характер, слова, действия своих родителей. В первую очередь на дальнейшую жизнь и характер ребенка семья очень важна. Что я хотела этим сказать. Семья это начало жизни ребенка если семья будет очень культурной то и ребенок тоже будет культурным, если будут соблюдать культурные традиции то и ребенок будет соблюдать культурные традиции. Поэтому если все семья будет учить ребенка примером, соблюдать в семье культурные традиции сохранение культурных традиций будет неизбежно. Поэтому для сохранения наших культурных традиций ²⁰².

Культурные традиции очень важно, это воплощение наших предков, уважение к нашим предкам. А если мы хотим сохранить наши культурные традиции это нужно начать из семьи, из воспитания ребенка, нужно всегда придерживаться

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять.

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ОҚУ-АЛҒАУ МИНИСТРЛІГІНІҢ
ҒАРЫҢ РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ ОРТАЛЫҒЫ
РЕСПУБЛИКАРЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ ҚОСҚОРЫ

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

наших культурных традиций. Все начинается с семьи.
Придерживайтесь традиций и учитесь этому своего ребенка!

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

№ 1

1) Составьте характеристику Обломова в официально-деловом стиле. Придерживайтесь жанровых и стилистических особенностей документа. Ведущую информацию можете ^и представить сами. Объем - 10-15 предложений.

Характеристика Обломова, он был очень деловым и (выделяет) внимательным человеком. В документах о нем (тоже) говорится только (как) о том, какими он был серьезным, не разговорчивым.

№ 2

1) Роль семьи в сохранении культурных традиций

У каждой нации есть свои традиции, и некоторые семьи придерживаются по-разному. При этом много кто соблюдает за этим. Культура в каждой семье сохраняется. Например, в нашей семье так же.

Национальные традиции сегодня это что-то очень близкое, в целом я считаю что это дань прошлому и живой элемент культуры. Который сохраняется десятки (лет) тысяч лет. Казахские национальные традиции, это что-то некое. Ответили на главный вопрос, как ^и выполняют свою роль, члены семьи в сохранении культурных традиций. Вообще я думаю что это играет большую и главную роль. Наши традиции, предки хранят десятки тысяч лет, чтобы мы оставались.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № ____

и соблюдения их национальные, культурные, традиции.
И я очень благодарна за это. Когда семьи соблю-
дают и сохраняют культурные и национальные
традиции. Они становятся очень воспитанными. И дети
становятся такими же. Потому что из самого
детства учат этому. Они сами будут учить потом-
ков своим корням. Это не должно забываться.
И так они только развивают нашу культуру,
нашу нацию и нашу землю.

Наша традиция, это наше творчество,
это как мы выделяемся этнически и (нашими) нашей
национальностью это, уже говорит многое о нас
без слов и эмоций. Как же у нас есть нацио-
нальный костюм, национальная еда, так же
юрта наших казахов, который существует
уже долгое время.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Задание - 1.

Характеристика Обломова.

Обломов - из ряда людей "интровертов" весь его характер и он сам открыто и понятно доказывает это. Например, "Бать или не Бать" - его коронное слово. Он думает, задумывается, не решается с выбором что доказывает его нерешительность, страх, шукта, усталость, вялости и задумчивости что есть у людей "интровертов". Это есть он все время не решается с выбором чего-либо и все время крутит мысли в голове. Это и создает и давит на его характер и на его самого. Он все время откладывает все; дела, работу, семью и самого себя. Он человек нерешительный и рассеянный. Обломов теряет всех и себя из-за этого. Он живет будто так что завтра наступит Но нет. Он не чувствует ни в чем и в конечном итоге умирает. А все его мечты, желания, цели все это не осуществилось из-за его нерешительности и откладывания всех дел. Это есть все доказывает его сущность как нерешительной, испуганной, усталой, унылой, вялой и задумчивой человек.

Задание - 2.

3. Роль семьи в сохранении культурных традиций.
Тессе.

Роль семьи в сохранении культурных традиций очень важна. Ведь сохранение культурных традиций это важная часть нас, наших предков, наших обычаев и важная часть прошлого. А прошлое не должно забываться. И всегда должно помнить. А весь этот чехол должен начинаться с нас самих и с семьи.

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ОҚУ-АҒАРҮ МИНИСТРЛІГІНІҢ
ҒАРҮЫҢ РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМ-ПРАКТИКАЛЫҚ ОРТАЛЫҒЫ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ ҚОСПОРНЫ

тысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Мәй всегда должна понимать и сохранять культурные традиции. Ведь это прошлое. А прошлое - зеркало будущего. Поэтому всё должно исходить с семьи. Взрослые должны учить детей, а дети через несколько лет будут учить уже своих детей. И так с поколения в поколение. Всё должно передаваться. Культура, традиции, обряды не что не должно заботиться. Каботром мы должны относиться к этому с уважением и ответственностью. Это уважение не только к предкам прошлого но и уважение к себе. Дети с самых ранних лет должны понимать и сохранять культурные традиции. Это и должны учить старшие. Родители учат старших детей старшие дети учат младших детей, и так всё время. И тогда и сейчас. Ведь прошлое и сохранение культурной традиции должно сохраняться и пониматься. Например, нес в детстве учили культурным традициям. И не только учили а объясняли как мы должны сохранять культуру и традиции. А когда мы уже выросли мы начали учить своих младших братьев и сестёр. И надеюсь что они тоже будут учить и сохранять культурные традиции. Всё по цепочке. Мама научила меня → я научила сестру → сестра научила брата → а брат будет учить нашу самую младшую сестру в семье. Вот это такое сохранение не только семейных традиций но и сохранение культурных традиций. Это передаётся с поколения в поколение. Вот и поэтому роль семьи в сохранении культурных традиций очень важна и играет важную

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ОҚУ-АЛДТУ МЫНІСТРЛІГІНІҢ
“ДАРЫН” РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ ОРТАЛЫҒЫ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ ҚИСПОРНЫ

Қысушының шешімдерін толтыруға арналған еріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № _____

нұсқа ролі. Імә даяртура в будущең оғеңь ярко оту-
затмьса в обществе. Імә будет помнитмьса и сохронитмь
са юдани а даче векам. Імә оғеңь важно для всех
нас.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

"Әне сенің өзіңнің құлтыңның дәстүрі"

Традиция - это основа культуры и народа. В наши дни некоторые культурные традиции забываются среди многого населения и им не уделяется особого внимания. Однако, у этой проблемы есть решение как придерживание культурных традиций в семье.

У каждой семьи есть свои правила и методы воспитания. В этих правилах и методах должны быть включены изучение и знание культурных традиций своего народа. Например, во всех казахских семьях есть традиция как "тұрғынан шығару". Это культурно-народная традиция является одним из главных и первых после рождения ребёнка. Смысл этой традиции заключается в том что, родители купают своих детей в воде с монетами после сорока дней после рождения и стригут волосы и ногти. После этого воду выливают там где люди не наступают ногами. Эти действия помогают ребёнку долго жить и быть здоровым.

Кроме этого для сохранения культурных традиций родители сами должны придерживаться их каждый день в своей семье. Например, в моей семье традиция "Тұсау кесер" является самой базовой. Потому что, как я ранее написала каждая традиция имеет определённое значение. И в моей семье это считается как первые уверенные шаги ребёнка это начало долгой, счастливой жизни.

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

КАЗАХСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ОҚУ-АҒАРУ МЫНСТРЫЛЫҒЫ
"ДАРЫН" РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМ-ПРАКТИКАЛЫҚ ОРТАЛЫҒЫ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗАҚАЛЫҚ КӘСІПОРНЫ

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № _____

Бұл жерге бұйымсыз мақсатта на сәлем и
приглашаются родные и гости. И именно эта
традиция учит нас быть гостеприимными и не
забывать о культуре своего народа.

Вывод, реш сам в сохранении культурных
традиций очень важная. Ребенок который вырастает
в семье где хранятся культурные традиции
обязательно будет учить их своим детям. Ведь
мы знаем говорил Бауыржан Момынов
"потомки будут испытать то что увидят в глазах".

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № _____

Задание 1.

Обломов - не тот человек про которого мы думаем изначальное, когда слышим слово "порядочный". Скорее наоборот, он приходит ни ум во время описания абсолютно ленивого, бесчувственного к своей жизни и близким человека. Его друг, попавшийся ему помочь проделал очень много работы, приложил немало усилий, чтобы вернуть яркие чувства к жизни Обломову. Кроме того, у Обломова были все поводы и ресурсы, чтобы стать кем-то в этой жизни. Все богатства, которые достались ему от его родителей, не имели никакого значения, когда приходилось думать о счастье, о настоящем счастье. Обломов был физически слаб, из-за того что не имел интереса к занятию спортом. По этой и причине, он и состарился внешне очень быстро. В молодые годы у него уже была бледная кожа, седые волосы, ослабление иммунитета привело ещё к более серьёзной проблеме здоровья. Всё, что было у него по занятиям в жизни - лежать на кровати, и потребление пищи, да и это, он конечно делал не на отлично.

Подводя итоги, можно заявить, что Обломов буквально был парализован от мира. Он не проживал свою жизнь, он просто существовал. Люди должны, а то и обязаны осознать все яркие явления жизни, но увы, Обломов выбрал совершенно другой путь.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № _____

Задание 2.

Роль семьи в сохранении культурных традиций

Традиции - ценности каждой национальности, которые формировались годами, чтобы иметь своеобразную изюминку в этнических предисположенностях. В этой эссе будет разностороннее обсуждение роли семьи в сохранении культурных традиций. А семья и является маленьким обществом, которая задаёт эти традиции следующему поколению.

В нынешнее время, эта тема наиболее актуальна, нежели других в этой сфере. Во-первых, нынешнее поколение постепенно начинает забывать свои национальные и культурные традиции, что является очень трагичным событием. Во-вторых, культурные традиции являются в каких-то смыслах и достопримечательностью, про которые не стоит забывать. В третьих это фактор и роль семьи, которая должна пропагандировать все традиционные достоинства последующим поколениям. А как мы знаем, таких семей все меньше и меньше.

С одной стороны это может быть связано с тем, что людей сейчас воспитывает общество по большей части, а не семья. В этом аспекте плюсов находят только страны, которые находятся на Западе. Есть, и могут быть те традиции, которые противостоят современному миру, и некоторые семьи могут, грубо говоря, пропускать их, считая их лишними и ненужными. Кроме того, есть ещё подбокс, которые и вовсе не хотят быть частью своих культур.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № _____

ның традиций. Мы конечно, не в праве судить таких людей и обязывать их знать традиционные и культурные ценности. Но все равно, соблюдение этих принципов сделают человека сильнее, умнее и более гибким. Поэтому он может адаптироваться к любой среде. Будь это место где соблюдают традиции или наоборот. Поскольку мы говорили о семьях, которые не навязывают обычное и самое интересные вещи, я думаю, что маленькая пропаганда народу страны, в которой мы живем, никаким образом не помешает.

Пересказывая всё выше сказанное, в заключении могу сказать, что семья - опора молодых личностей, которая должна поддерживать и навязывать правильные традиции к каждому своему ребенку, в течении его созревания.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Национальнй костюм в современной моде: переосмысление и возрождение

Национальнй костюм - это те костюмы которые показывают твой нацию. Для каждой нации важно чтобы у них была национальные костюмы которые показывают своего народа. В прошлом все ходили национальнй костюмах. Я сейчас хочу брать свою нацию как пример. Сейчас в Казахстане национальные костюмы не очень актуальные как в прошлом. Но дизайнеры развивают национальные костюмы в современной моде.

Они стильные и красивые. Сіе у каждого есть свои ишени. Я в детстве хотела стать дизайнером, чтобы развивать национальные костюмы. Мне очень нравится казахский национальнй костюм. У них есть символы и знаки показывающий что ты казах. В одежде есть знаки независимости, и духовные символы. И ты можешь их носить гордо. Мне интересно шить ишени национальные костюмы. У них есть глубокая мысль. Я знаю одного дизайнера. Сіе зовут Дариң. Она стала мисс Казахстана в этом году. Она показывала свои работы, в этом теме ишә "Мисс Казахстана 2025". Там она показывала национальные детский костюмы в современном стиле. И для каждого дано ишени глубокого мысли. Я была поражена этими костюмами. Они шиторды очень дорогие и красивые. Эти дизайнеры как будто возраждает и напоминает нам о национальных костюмах. Я думаю всем важно чтобы все ходили в национальных костюмах, (в) как в прошлом. У казахов есть символы каждого знаки в одежде и украшениях. Я хочу сказать об казахских украшениях. Они тоже очень красивые, у каждого деталь есть смысл. Каждой деталь, каждый рисунок очень важно и у них есть смысл.

Подводя итог, я пришла такую поведу, у всех нации есть традиции и национальные костюмы. Они должны их беречь и развивать. Я бы хотела чтобы все нации ходили в своих национальных костюмах в современном стиле. И ходили гордо.

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

КАЗАХСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ОҚУ АЛҒАРТУ МИНИСТРЛІГІНІҢ
"ДАРЫҢ" РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМ-ПРАКТИКАЛЫҚ ОРТАЛЫҒЫ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ ҚИСТОРЫ

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница №

Т. Әбісқова родилась в 2003 году. Она родилась из Тараза. Училась 10 класс. Она в этом году она начала готовить на олимпиаду. У неё первой раз не получилось занять место по физике. После этого она начала учиться (усеждать) сильнее, (и) днём и ночью готовилась. Она хотела (доказ) доказать на что способна. У неё была уже зайнято место на олимпиаде. После этого подготовки поехала на олимпиаду с своей учительницей по физике, но учительница не было уверено то что займёт место. После олимпиады когда узнала (место) 1 место. Все были в шоке. Она доказала учительнице на что способна. Обидела очень сильно гордилась собой.

Это ситуация показывает то что никогда не надо сдаваться. Обидела очень сильно и никогда не сдаётся. Она сшивом от сильных эмоций.

II. Национальной костюм в современной моде.

Научнональный костюм в советской молодёжи популярен. На 21 век все хочет что-то выделяться от общества. Когда люди одевают (надевают) научнональный ортодокс или как-то ещё одевают. Сейчас дуройноро советская современная ортодокс с научнональным костюмом. и это очень сильно переживает. Дуройноро костюм сделать так как мы на обычной день носим ортодокс с научнональным приложением. Они издают кареты, лодки, машины и т. д. с научнональными приложениями и это стало очень популярно в современной обществу. Я на предположу "научу", которая научнональный костюм. Тогда все восхищаются от мамы, и делают мне комплименты. Видующий день во всем мире что-то удивительное, потому что научнональный (а) приложен. Я очень сильно боюсь того что кто-то может не ответить от куратор и не забыть научнональный ортодокс. Научнональный ортодокс это доказывает то что мы не хотим. и научу страну. Если бы мы носили научнональную ортодокс, разговоры бы на каждом углу. Это стало бы (сначала). Научу страну учим бы все страны восхищаются бы. Мы не должны забыть куратору. Мы должны носить чаще научнональный ортодокс и стать примером для молодёжи.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № 1

Задание 1.

Обломов — один из самых ленивых персонажей в русской литературе. Его называют ленивым человеком, у которого нет никакой жизненной цели, но есть он по всей день целая душа, миром не выходя из дома и ничего не делая. Он дома ходит в огромных шубах и халатах, и в очень простой обуви. Он человек, который живет в своей комфортабельной зоне.

Обломов — очень живой персонаж, все люди являются ленивыми, но мы не должны брать с него пример. А наоборот, давайте мы, чтобы как он. Автор хотел доказать до нас, что в жизни есть разные люди, некоторые очень трудолюбивые, а некоторые ленивые. Живут в своей комфортной зоне. Обломов мне нравится, как очень хорошо прописанный персонаж, он нервничает, плачет, усталый, но как взрослый человек, он должен выходить из своей зоны комфорта и научиться жить самостоятельно. Самое большое время покажет.

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ОҚУ-АҒАРТУ МИНИСТРЛІГІ
ДАРИН РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ ОРТАЛЫҒЫ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ІШІКЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ ҚОСПАСЫ

Задание 2.

Роль семьи в сохранении
культурных традиций.

Семья – сильное влияние, дорогие
и родные люди в жизни каждого
человека. С ними ребенок растет
узнавая, всё, что есть в этом
мире, ведь некогда не должно
забывать культурные традиции
казахского народа. Намені қыркы
отавым энне традиция и мы
должны соблюдать их. А как
это связано с семьей? Как
я и раньше сказал ребенок
начинает узнавать все окружающее
с семьей. Ребенок растет, это
видит, как родители соблюдают
все эти традиции, то ребенок
также будет соблюдать, так
это роль семьи здесь очевиден
важна. Родители должны
влиять на ребенка только
с лучшей стороны. Иногда
ребенок стремится именно на
родителей, то есть они
должны воспитывать детей очень
хорошо, должны учитывать их
психические и физические
в хорошие люди, воспитывать их правильно.

атысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника Парақ / Страница № 3

жеткілім. А нәтижесінде, кезеңі
уақыты, әлде қайсы сәтте
их сәтте.