

Анам пайы ұяттың рухына бүйектенген ерекше көзделген.
Анам пайы- бір-кі ауыз көз балтаменен, бұл көз көмудің өзі ұзақ
абалында сонда Қаншама қан мен тер, қуымы мен көз мен
Анам- бұл қазақтың тұрмыс бірлігінің, бүйек мақаралығының, аял-
балы тәріздері. Бұл рухына біз ауыз көздің өзі бізде оңайымыздықпен
келген мақ. [Біріншіден] Соны XV-XVIII ғасырдан бері қазақтың
кілт көзіне айналған. Біріншіден, Абалайдың "Анам" деп ұран-
датқаннан бастап алып, қазіргі заманғың Ахмет, Әлихан, Міржазир
тарапынан алып келген ұяттың рухына бүйек саған. Абалай "Анам"
деп қаза, таңқалың, негізі үшін аяққа қанша, аяқ қайрамын қауға
қария атқанға, кейін бүйекке ұятар қазақтың үміт-адаматтары сар
ары түрдегідей құмыры, өз періш өзі тұрмыс пайдаланға аялтан-
ары, елкілімен саған қайтамындай, неке елкілімен басын қайтамында
үшін бар үміт-тілерін келіп, атқалың. Әлге бұл кісілер тата елге,
қазақтың мазары ділімі бар, қазақтың көзі ашық, көкірегі аяқ тұр-
лар кетерін. Әлихан, Абалай Ахметарың бірімізге мағым (Қорғау)
"Қазақ адаматтары үшін аялдан мектеп ашық ерсіні тұрға.
"Қазақтардың қараңдығын қойып, қараңды қараңдан алып шығу үшін,
қазақтың қой-р қи-қозы қайтамын. Бұл үшін мақсатпен ала, (Басқан)
басын, бар бірін қайтамын. Кейіннен, "Анам" көзі көкіртен
тұрғызың" көзімен тұрғызың-тұрғызың. (Басын) бұл тұрғызыңға те
алам қолымен ішкі келің. Мұнда тұрғызыңға үшін мақсатпен
елің, негізі елкілімен тұрғызыңға келің. Қаншама қан мен
көзге де, аяқ қаншама таңқалыңға да тұрғызыңға үшін қан мақсатпен
қозғалт, Қайрат қан мен, кетеріңге қас досқа да қайтамын қар-
шынан келің. Бұл оқушылардың бағытына қайтса!

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

Бұл оқушылардың дарынана қатынасады, қайдан бастау
алатын, несе, не мақсатпен бастауға мақсат анықтанды
есімізге салынады. Келімі болса оқуға бүгінгі күннің ұраны, еркін
құқыққа ие.

Адамның оқу мақсатынан бұрынырақ, қарағанда, қарағанда,
дарына бір мақсатқа, астына тұтастай біріктіріп отыратын қарағанда
мақсатқа, біздің мақсатымыз тек оқу екенін білдіріп, қарағанда,
рухына мақсат тапқырады.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

Анам жан! Ұятты рухты білеткен ерлеріңді қарап
Біз қараптың бағасың о елге сапалы және зият - қият, сапалы
дәстүр ұстанған тәрбиені қалыптастыр. Қарап қалыптасқан ұраның
мен Анам. Ана - бабалық маңсап маңсапқа да "Анам"
деп аттаныпты бағасың. Бүгін біз үшін ерлеріңді маңсапқа
қосып бағасың.

Анам ал біз үшін ұятты рухты білеткенің
ерлеріңді маңсап. Бізден ерлеріңді маңсап, біз
қияттың ана - бабалық елге аталарыңды бағасың
маңсап. Қосып қатар 1981 жылы қыркүйекте қыркүйек
анам бағасың. О кезде қарапқа қарап келіп бізге
тәрбиенің кері деп әдетіңді мерекені аяқ етуге тара-
пқа Ана Анам деп бағасың. Ұятты рух, Анам
және біз үшін ерлеріңді, бізді аяқ жетпейтін жер.
Қарап жастарың қазіргі маңсап Қараптың о үшін қарап
бізге және бағасың о сәтін мерекенің. Қараптың
үлкен қарап қарап мерекенің Анам Байырлықтың,
Ана Анам қарап аталарыңды қарап көп сүйе
мерекенің.

Адам Анам о елге мерекенің о үшін қарап, қарап
қарап бағасың біздің қарапқа бізге мерекенің. Біздің
үлкен қараптың мерекенің деп біздің мен жастарың
Ана бізге бізге!

“Алаш неси: ұлттық рухта биіктемген ерекше көзқарас”

Негізгі қазақтар үшін тәуелсіздікті алу, тәуелсіз ел болу оқиғасы соғысқа. Қаншама қазақтар ұл-қаздары сол соғыста қаза тапты. Мана мәнінде көптеген қазақ-тар студенттері, үлкені де кішісі де барша көтеріліске шықты. Олар билік басқа басқа ұлттық өкілі отарла-наға қарсы болды. Осылайша олар ағаш қазақтар 1991 не 16 желтоқсан күні тәуелсіздікті алып, тәуелсіз мемлекет болды. Кейіннен бізде “Алаш неси” атты ерекше көз-қарас шықты. “Алаш неси расаларда ұлттық рухта биіктемген ерекше көзқарас болды десек те болады. Себебі ол халықтың көзқарасын расаларда өзгертті.

Негізінде қазақ ұлты ерекше дана халық” болды. Қазақ халқына көптеген ақыл, пазуша, көптеген батырлар шықты. Қазақ халқы өте намысшыл, арың нанға сатпайтын, өз елін біріккені арыңға қоятын, өз еліне адал халық. Біз шығарып шығаратын айтатын халықпаз.

Осындай ернеулік те батыл ақылшыларымызда “Алаш неси” алаш зиялылары деген атақ берген. Олар халық-тың көз-қарасын өзгертіп, халыққа дұрыс бағыт-бағдар берді. “Өзі елде сұлтанды бағаны, өз елінде ұлттың ба” дегені олар адал қызмет атқарды.

Осылайша түріңдей келе айтарам: Өз елімізді дағдайық, қадірлік білесің, себебі бұл бізге оңайлықпен келген неси. Қазір заманның мүмкіншіліктерін қолданып, елімізді алға көтерейік деп айқын келеді.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

Анам жамы: ұлттық рухты бейнестейтін
ерекше кездесу
Әсе

"Анам" қараңғы қараңғыдан орын алған ерекше теріс
Анам жамы біздің жеміміздің біртұтастығы
Анам жамы, қараңғы жамы деп неге айтпасқа? !
Анам жамына қатысқан қаншама қараңғы жамдар,
олар "қараңғы" сөзім білік тұтырға көтерді деп
айтсақ болады.

Анам жамына қатысқандар: Ә. Бөкейханов, С. Токмоғалов,
А. Байтұрсыннов; Жамыдан бұл кісілер: "Анам" сөзім
көтеріп қана қоймай қараңғыларды бейн тұтырға
көтерген тұтырлар Тұтырғандыққа оңай келе салған
жамыңды қой, қат! Осы жамына келу үшін қаншама
қатынастар болғанын естен шығармаған жөн.

Анам жамы тәуелсіздігімізге жетудің ол жамының
бір жамы деп айтсақта болады.

"Билімі бұл ол жамы осы бір жамы орындама
ғанда біз тәуелсіздік алмағанда едік?!" - деген сұрақ
тұтырғандыққа қараңғы елге қазақтар жамына
шамдары алдымен "Биліміміз", "Атқандық ашылды" деп
біраз жамына тойтарыс берген еліміз, осы кісілердің
арқасында біздің кез байтақ жерімізде бейбіт
өмір сүріп жатырмыз. Бұл тұтырлар қаншама
рет біз үшін, еліміз үшін, жеріміз үшін
бастарын қайып көтерге тіккендері шын
кейбірі ату жамына кесілді, кейбірі шегеріміз
жіберіліп алынған оқ шегері.

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

ОҚАҒАРТУ МИНИСТРЛІГІ
"ДАРЫҢ" РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ ОРТАЛЫҒЫ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ КӨСІРНОҒЫ

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

Сондықтанда қазіргі өмірімізді жақ көтерісей, білімімізге
аса көңіл бөліп, ертеңгі Қазақстанды көркейтетінде,
дамытатанда өз жасағар бағып отырыңыз.

Сондықтанда рухымызда аямап Қазақстан үшін
жанын беретін асы жасағар.

А ендіме қорытындылай кетсем: Ұлан баймақ
жеріміз аман, әліміз бейбіт, бай-бай тұтырылған
көрінуі біздің қолымызда!

"Килом диние" истие "Осирия" рашкопидат
адри маждарану бейиникуи елисторогу.

[illegible][illegible]

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

"Өмірші: рахметіңде менің өмірің сарған
Аяғы. Ой оу мұршаңау бұрысаныбаның ұша-
да Кеңес үйімен Кеңесің Кеңесің кеңесің
менің аған ретінде көрсетің мені Бірау
Аяғы Ой ұшаңау, Кеңесіңау кеңесің мені
бәлкімен, мұршаңау қате емені көрсетің
мені мені репрессияға ұшырамада. Ой мұрша
менің өмірің қор ұшада

Мен еңі меніңауға да оу мұрша мені
қадау менің сауған ұшаға мені мені
көрсетің, өміріңе әбден олау менің, сен менің
менің бәлкі бәлкімен

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

"Анам мені: ұлттың рухты биіктігімен еркіне
қол ұсас"

Біз Қазақстан тәуелсіз ел едіміздігіміз, тіліміз ұлттың бар елдің қатарында қазақ-
тобыз. Ақ бұрай дәлеліне жеткендігі де өзі-
нің өкілетті мен қимылында бар. Ол қимы-
лында шыртыл тәуелсіз ел болу үшін
ұлттың рухты көтеру үшін күрескен қазақ
батырлары бар.

Мамандық Факультет. Мамандық Қим Отамыс
солтүстік дәлеліне қол ұсасын бұл кісі
солтүстік өзінің еркі мен тәуелсіздігі
маны бар батырдың бірі болып санала-
ды. Осы кісінің еркі мен батырды өзіміздің
рухымызды көтеру, (8) сезінуі бар. Ақ
өкілетті ақыл ол жолдар қазақ жанымыз
қазақтың кісі үшін тілі үшін күресері.
Осымен батырлар, қазақ жанымыз ақыл-
сында біз 16 жолдар өзіміздің тәуел-
сіздігімізді ақыл. Өзіміздің ұлттың рухы-
мызды көтердік.

Қортындылай келе өзіміздің тәуелсіздігі-
міз бен ұлттың рухымызды батырлық
Осы біздің ұлттың рухымызды олту
үшін күрескен батырлықтың қимы-
лы еркі мен қимылы батырлық. Өзіміз-
ге еміп ақыл қарай боламыз дамытыр.

Катысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

қазақ елiн ең шыңғыл мұра қатарына қо-
йың.

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

ОҚУ-АЛДЫҢ МИНИСТРЛІГІ
ДАРЫҢ РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ТҰЛҒАЛЫҚ СІПАТ АМАНАТ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕТКЕТІК ҚАЗАҚ РЕСПУБЛИКАСЫ

Алаш жаса - ұлттық рухты биік көтерген ежелгі жазу
Алаш партиясы, алаш жаса, оны басқарғандар, мүдделі аялдар
імі? Осы сұраққа жауап беріп көрейік. Алаштар десе ойлағыз
жазақтың үмі тұтап, жазақ үшін баранда берімі, жазақ
жазып қалғанда қырысқан деген жазақ жиналса еске керіс.
Алаш партиясын мүдделі аялдар, қалыптасқан білімді шара-
дар - Міржақып Дулатов, Ахмет Байтұрсынұлы, Мәлік Шай-
баев, Ахмет Байтұрсынұлы. Олар осы партия үшін жаса-
ға болды. Мінегі КСРО тарапынан озбырлық көрсетсе, қалып
жазып тұрғанда, қалыптарда отыра отырып беріледі. Ойлау-
ғызғанда, олардың отбасы, бала-шағасы, жерінде жатқан
жаса-жарыға болды. Бірақ олар жасақта, бізді, қалыпта-
рып таңдады. Алаштар үшін оңай болды дейсіздерме?
Аны, жоқ. Алаш Міржақып Дулатов КСРО тарапынан
жарысқа шығады. Қалып айыр, қалып арасында іріткі
жасада, КСРО-ға қарса жайда деген ойымен кетті. Бұл
айыпталу жаса екені арада қалыпта жасада отырып
кейін растады. Ал Міржақыптың түрінде отырып күн-
не? Міржақып қалып аялы бірдей-ақ қалыпта ұстады. Қалыпта
жасақта ілімі дегенде қалыпта жасада. КСРО бұл ілі-
мен Міржақыпқа аял айтады жасада қалып жіберісі
келді. Аны, жасадақта бір кішкентай қалыпта жай аял
балып қалыпта, қалыптастық түрдегі жасада, аял
жаса түрде. Міржақып қалыпта қалып жаса түрде үшін
барып жайда. Бір жасада қалыпта жасада жасада жасада
жасада ойында, ал осы түрде жасада қалыпта жасада
Міржақып аялдан жасада жайта-жайта жасада берді.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

Жаңа ақпарат жасап, деніміз шынайы. Біздің рухани жағдай.
Шүршеде бала туға қарап қарапайым халық ойлап "Бағдатмен
Жаңа" романын жазады. Ең мен жиналған тегінен кері мен
көптеп бағалайды. Жиналған қарапайым халық ойлап.
Оны айта беріп қорық қарапайым халық ойлап.
Соның еңбектері тіптімен көп. Біздің жиналған халық ойлап.
Ахмет Байтұрсынұлы, халық ойлап. Оны халық ойлап.
"Осы қарапайым халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап.
Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап.

Жиналған халық ойлап. Жиналған халық ойлап. Жиналған халық ойлап.
Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап.
Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап.
Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап.
Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап.
Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап.
Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап.
Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап.
Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап.
Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап. Халық ойлап.

Алаш жамы: ұлттық рухты биіктеткен
ерекше көздарас.

Алаш – қазақ халқының еркіндікке ұлттығын, ойларын
саяси тұрғыдан тұжырымдай білген партия. Қазақ
зиялылар қауымы Алаш партиясын құру арқылы өзіндік
таңда, халыққа еркіндік қандырғысы келді.

Қазақ халқының бірлігін әрі қарай сақтайтын
алаш зиялыларының ұрпақтары.

Алашқа Мейхан Бөкейхан басшылық етеді. Алаш-
шында Мемлекеттік Думаға облыстан сайланып
жүріп, кейін келе Алаш автономиясын құруды жосн
көргі. Қасында екі сенімді серігі Ахмет Байтұрсын-
ұлы мен Міржақып Дулатұлы болды. Алаш зия-
лылары тек бұл тұлғалардан ғана емес, өте көптеген
тұлғалардан тұрды. Олар - қазақтың кемеңдігі
үшін барын салып күрескен жандар. Сондай күш
жұмыс заманда өз қарабасын емес, қазақ халқын
ойлап жандарын пайда еткен. Сол кездері салақой
саясаттың өршіп тұрған кезеңі еді. Сталиннің жекке
басына табынушының, Сталиндік қуғын-сүргін кезеңі.
Бұл саясатқа төтеп береміз деп, қуғынға ұшыраған
алаш зиялылар қамнама, жер аударылып,
ТҮЛАТ, ЖАТЛАТ, СТЕПЛАТ лагерлеріне
айдалды. Алаш зиялыларының өздерін ғана емес,
жылдерінде қуғын-сүргінге ұшыратты. Жылдері
АЛЖИТ лагеріне айдалды. 1937-1938 жылдары
көптеген зиялы қауымымыз атылып кетті.

Қорытындылай келе, Алаш жамы

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

ОҚУ-АҒАРУ МИНИСТРІГІНІҢ
"ДАРЫН" РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМ-ПРАКТИКАЛЫҚ ОРГАНЫ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ ҚОСПОРНЫ

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

Ұлттық сана сезініміз бен намысымызды тереңінен
аята білген ерекше жол.

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

ОҚУ-АЛҒАТУ МИНИСТРЛІГІНІҢ
"ДАРЫҢ" РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ӘДІСТІК АРТАЛЫҒЫ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ КӨСПЕСІ

Анаш жасы: Ұлттық рухты биіктеткен
ерекше көзқарас

"Анаш жаса" - бұл сөзді естігенде ойыңа, көз алдыңа
кеңе тұрып, сан қыла адам таздыра мен ұлттың
қазірге дейінгі қотамдана жаса түсері анық. Анаш
жаса - ұлттың балачала асқақтатқан, "қозақ" - деген
атты ары қарай жетелеген сара жас. Соның ішіндегі
"Анаш жасында" ерен еркектері" сіңген ұлт зиялыларын
еске аламыз.

Сонау 1910-1913 жылдар, Анаш партиясы "Қозақ" газетін
баспадан шығарып бастауда. Анаш партиясы қозақ
қотамына, орас қотамына басуып, батонап жүрген кездері.
Қозақтың, тілін, ділін, салт-дәстүрін ұлттығын, қозақ
мектептерін көптеп алуудың орнына, қозақ мектептерін
біртіндеп жаба бастады. Тіліміз бен ділімізді, сауаттымыз
ды жоюға көздеді. Мешіктерді қыратты. Дін өкілдеріне,
дікке тиіпін салды. Дәл сол кездері қозақстанға күшпен
қоныс аударту кезеңі еді. Жалпы айтқанда, қозақ
жасада біршама төмендеді. Бұл жасадағы көз
жүзіп қарап отыра алмаған қозақ зиялылары,
қозақтың қозақ екенін есінде қалдыруы үшін, көзін
алу үшін қалдарынан келгеннің біріні жасада қалдары-
нан өлең жазу кезеңіне? Өлең жазды. Сол өлең жазу
арқылы халықта оятты, ерік ксіз берді. Шығарма
арқылы жеткізу кезеңіне? Шығарма арқылы барынша
жеткізді. Ора орайда өз сөзіне дала ретінде

Мірзақан Дулатұлынақ "Оян қазақ" - әйелі маған
шатарының айта аламын. "Оян қазақ, көтер баста,
өткізбей қарақанды бекер жасты", деп Мірзақан
Дулатұлы қазақ қотамын барынша аятты. Алаш
қотамына мақалда үлес қосқан ұлт зиялылары
төрікте мәңгі өлмес із қалдырды. Алаш партиясының
жетекшісі болып, бас қосады жерге Шыған Шығайұлы,
Ахмет Байтұрсынұлы болды. Партия қотамына бәсеке
атсалғанда Мірзақан Дулатұлы, Сәкен Сейфуллин,
Шығай Жансүгіров және тәрізді басқа қотамы белсенділері
болды. Олардың қотамында алаш өрнегі ерекше. 1913-1915
жылдар аралығында 5 жыл бойы баспадан шыққан "Қазақ"
газеті, "Алаш партиясы", "Ерке" газеті және тәрізді
көптеген баспадан қотамының ауыр дертін жазу
үшін, көзін ашып үлгі шатарымен деп ойлаймын.

Қорытындылай келе, "Алаш жолы" ұлттық рухты
белгілеген ерекше көзқарас" екені сөзсіз. Алаш партиясы
санын бастап шын дерттерінің бірі - әл құрамын біріктіру,
татулықта, бірлікте, ұйымшылдықта қазақ халқына
орнату еді. Менің ойымша алаш өз маңсаттарына
жете алды. Біз сіздерді алашпен ұлтпен бірге
ұлт жолдарымыз!

"Бесар" повесни.

Қазағ сөзі еңіске ағам көз алдыма ең алдымен еркектер ама-
ра дегенді, қазақтардың ақыл бейнесі баршаға да елестейді. Ал ең
бір "қазақ" - сөзінің мағынасына қызық етсеңіз? Әрине мағынасы еркін,
маңызы сөзің берсін. Ең бір еркін қазақтардың арасына ХХІ ғасыр-
да, жол-тасар жолың қызық - кішігірім құрметпен заңнағар
қыздары көп астаман заңнағар. Бейнесің отаршылдыққа а-
ға қызық, бейнесің кезек өздеріңге қарап бірақ қызық
де байқайтын бір қазақтардың қарлы маңына көтеріңкі бейнесі
ек - "Бесік" повесінің аяғына қарағар етпейік.

Ғазазатшылық сөзін халық Кеңесарының - қол байлап еште шартпен
мезгіліміз маған бір саясатқа, ікісі жауаптай барымен қол
жұмысшылар баран саясат. Ешқандай қолбасты, қолбасты мұнда
қиял ғарыштан шыққан дүние ғазатшылық ел қолмен өзгеше же-
мізгесі не, ақыл екенің кез-келгеніміз білеміз. Есім-жерім
деп жүзіреткендер тек Кеңесары-жауаптай таға емес еді.
Кеңесарының біресе ел көңілері тектенді мен Сарыарқа еліміз
Ғазазатшылық құбыла аңаулық көңіліне, бас барас барған күндерге
тік аяурай жүзіре, саясатқа аңаулық жакқуыаған. Елді бартайын
деп жүзір аңаулықта келген Кеңесарының Машикеңер білеміздіккі
санқалдығымен білгені екі ұшымен аңаулықта. Ресейде, саясат
қолға баратынмен тік бартау керек. Кеңесары ікісі арқандай кө-
зекпен жауаптайынмен бірізеді. Ол бір "Жолберділер" романы-
эпопеясының III томы кітабында аңаулық көңілі "Кеңесары"
повестіне қосылмай аңаулық "Кеңесары-жауаптай" дәстүріне а
қолар үлесі кең еріс аңаулық. Аңаулық бір бартаушыға ел маған
мен аңаулық аңаулық аңаулық аңаулық аңаулық аңаулық аңаулық
аңаулық аңаулық аңаулық аңаулық аңаулық аңаулық аңаулық

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

[illegible]

Ал егерде келик чек буи белгиси мен "казак" сөзүнүн
эңкеи казакчага байланышкан? Еркин казак чини стар-
шыгу бука барса мотон маани казан ара-башында
эр еркиндүзү чини керекекир, бу маани мотармасын
дети крикиканы бу маука бототманын ейишкен бай-
ланыштары ой чечиреки. Ош маани келишкен ара суу
чини отторманын келин партиясында бие эуришк. Эр казак
мачтазаны. Биресе казакчага байл билиш. Бармача раки!

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

Алаш жолы: ұлттық рухтың биіктігінен ерекше
көзқарас

Алаш жолы деп ұлттық сана-сезімді нағыз
тататқан киелі жол ретінде саналады. Бұл
әрбір адам баласының ойында рухани бастауы
қажет ететін бағдар жолы. Көзінде біздің қазақ
қозғалысының алаш зиялылары болған. Соғардың
ішіне көрмекті, қайратты тұлғаларымыз
Ахмет Байтұрсынұлы, Әлихан Бөкейхан, Мәтжан
Шұшабаев, Сәкен Сейфуллин, Бейімбет Майлин
сондай зиялыларымыз жатады. Олардың қазақ
үшін күрескен жаңғырығы мен даналық
сөздері мәңгі із қалдырған.

Алаш жолында қазақтың ұлттық рухын
көтеру мақсатында ұлт жаңашыры Ахмет
Байтұрсынұлы көп еңбектенді. Оның еңбектері
қазақ қозғалысында ұлттың өркендеуіне зор
үлесін қосты. Мәселен, Ахмет Байтұрсынұлының
«Ояң, қазақ!» шығармасы алаш қозғалысы үшін
өшпес із қалдырды. Ол өзінің «Ояң, қазақ!»
туындысын барысында қазақтың бірқатар
мәселелерін көтерді. Орыс халқына мәзіп
жүрген қазақтардың жазғаны жайлы және
тіл жайлы мақалалары қазтайды. Бұл
қазақ үшін рухы биік шығармалардың бірі.
Алаш қайраткерлерінің ішіндегі айдаң,
мәселені мақалаларына арқау етеді.
Және Мәтжан Шұшабаевтың

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

ОҚУ-АЛҒАУ МИНИСТРЛІГІ
«ДАРЫН» РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМ-ПРАКТИКАЛЫҚ ОРТАЛЫҒЫ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ КӨСІРГЕСІ

"мен жастарға сенемін!" шоттарласа да
жастарымыз үшін ұлттық мәртебесі
тұмны. Осылай ақындық, алаш зиялы-
ларының айлар тек қазақ қозғалыс
алға жетілеу мақсатында.

Ұлттық рухты көтеретін мағыналы
шоттарлар - алаш жолының әсем көрінісі.
Қозғалыс көптеген шотыны тұстарын
көрсету сол заманның тақырыбына айналған
еді. Алаш жолы адам баласының бойына
ерекше көзқарасты, ұлттық құндылықтардың
сақталуын, ұлттық тілдің дамуына
жол ашты.

Қорытындылай келе алаш жолы ұлттық
рухымызды ояқтатады. Әрбір адам баласы
қозғалыс тұрақтылықты сақтай алуы
қажет. Ұлттық сана-сезімді көтеретін
жол алаш қозғалысы және алаш
қайраткерлерінің қатынасы. Тек рухты
білетіні ұлттық құндылықтар саналады.
Алаш кезінде осындай ерекше рухани
әрі мәдени көзқарастар болды. Рухты
көтеретін және рухани дамуымыз
қозғалыстар жиі кездесті. Алаш
кезіндегідей зиялыларымыз көп болса
екен деймін. Қазақ халқының, яғни,
ұлттық даму жолында алаш

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

Қозғалыстарымыз қосқан ролі зор. Бабаларымыз насихаттаған құндылықтарды біле жүрміз керек. Адам қозғалысы өсемай қорықпайды мауы болады. Көз келген қазақ жастары рухты болып жүрмі керек деп санаймын. Сонда ғана, адам қозғалыстарының мәнін түсіне бастаймыз.

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

Алаш жолы: Ұлттық рухта биіктеткен ерекше көзқарас
Алаш жолы: Ұлттық рухта биіктеткен ерекше
көзқарас деліміз қамылаша ата-бабаларымыз осы
"Алаш жолы" үшін айтабай мер тәкті. Және осы "Алаш
жолы" біздің рухани беріктіліміз бен бірлестігімізден
айқын көрінісі!

Неміс айымына осы жолы жетудің өзі оңай болған
жоқ қамылаша жас қазақ қозғалы, 15-16 жастағы
жас балалар, студенттер осы жолы үшін қан тәрті.
Бұл сөздің өзінде тереңі шын жатты. Әрине, бұны біз
бүз үшін болашақ жас ұрпақ үшін еді. "Мәңгісіз"
ел болашағында өзіндік бір тариха бар. Ешкімнен
қорықпай қайтсекте "бейбіт" ел болашақ, қазақтар
қазақ болашақ, осы тілде ешес өз жерімізде аны
тілімізде сөйлейміз деп сол күрес жолында айтабай
қан тәртік батырларымыз әрине шын жерімізде
сақтамада. Неміс жерімізде шын тарих болып
есінде сақтаптан тұлғалар бар: Ә.Бөкейұлы,
А.Аманжол, Сабыр, Ербас Әкімді осы жерімізге
шын алаш! мағам. Әрбір қазақ қолымыз жерімізде
елі делен шахабат, қаттылық, сөзім, Ұлттық рух,
оны тілі делен ерекше құрымет болып тілі. Жеріміз
Ұлттық рухта биіктетіп ерекше көзқараспен қарап,
"қазақ" делен сөзді естісе жамалы, беріне тілі. Себебі
бұл жол оңай келген жоқ. Осы "Мәңгісіз" ел
болашағына 34-жыл.

Қорытындылай келе: Осылайша ерек. еңбекпен келген
Мәңгісіз елділімізді сақтап қалу өз болашағында.

Парақтың арты жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

ОҚАҒАРТУ МИНИСТРЛІГІН
"ТАРИХ" РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ ОРТАЛЫҒЫ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗНАЛЫҚ ҚЫСҚОРҒЫ

Қатысушының шешімдерін толтыруға арналған өріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

Мен жастарға сенемін. Баламды өз қолымда
тас ұрпақ. Адам жаса! Ұлттық рухты баікеткен
ерекше көзқарас дегенді мен осылай түсінемін.

Парақтың артқа жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

ОҚУ-АҒАРУ МИНИСТРЛІГІНІҢ
"ДАРЫҚ" РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ ОРТАЛЫҒЫ
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ КӨСПЕСІ

"Малан дүние" және "Өмірбая"

романдарындағы адам тұлғаларының бейнесін
сипаттауыңыз

"Малан дүние", "Өмірбая" бұл романдарға тақырып не? не туралы?
Бірінші сөзін тақырыптың. Бұл екі тақырыптың айырмашылығы неде?
Үлестіріңіз? Әрине, бұл екі романда қарақ тақырыптың дерті, әрбір
тақырыпқа жазылған, екіншіде де қарақ тақырыптың ұяны тарихынан ұя
көрінісін, екіншіде де ел деп, жердегі құрбан болған аяққа адам-
тардың бейнесін. Сонымен қатар романдарда сол кездегі арын қалпа,
ақ баланың зана қараңғылығына сәттен кәдімгі адамдар да бейнеленген.
Бұл екі роман түсіне алынған жана атын қараққа, әрқайсысы мұра,
романдардың аяқ өте тереңде, бұл аяққа автордың маңызымен
түсіне алынған. Бірінші деп адамға екі романда да өте көп ая
жатыр, жәні зана ая емес, қарақ ая, қараққа аяқ.

Мысалға алып қараққа авторлар бізге зана қараққа түсініс-
діктің қасиетін, қараққа зана түсінісінде, сол түсінісінде жана
қараққа бәлдердің қараққа, қараққа зана сәтінде, зана
аңаның аяққа қараққа аяқ кеткені бейнелен. "Малан дүние" романында
қараққа зана түсінісінде, аяққа революциясы. Және қараққа қарақ
аңа еді қараққа тарихын, тілім қараққа итермелені, да ая
саясатқа қараққа зана деп аяққа ел баланың аңаққа зана
тақырыпқа жазылған. "Өмірбая" романы да аңаққа қараққа, зана
қараққа қараққа аңаққа қараққа зана деп аяққа тас-таңа
балы, аяққа қараққа қараққа зана болған. Тіпті қараққа зана
жарып, қараққа зана қараққа зана еді. Және қараққа саясат
аңаққа қараққа зана аяққа зана аяққа зана бері, аңаққа
қараққа зана. Аяққа романдардың басты кейіпкерлері, аяққа зана
қараққа зана - зана мен Аяққа.

Автор "Вийра" деп "Малык дини" деп бул кичилердин өмірін
сизге сай келгеніне караганда өмір сүргөн адамдардын өмірін жазган.
Ал бул кичилерлер өздөрүнө көп жакшы, өмірден өз аңыдарын
белгиле, аттарын өңгөстөй өткөн калдыктан, "Бул өңгөстөй сарыкка
төмөк, тооматтардын кыргыздарын, Маларылар трагедиясын
көргөнүн айтканга да, алар жакшы өткөрдүз ая кеткенін билдир
түзүлүшүндөгү башкалар баланын өңгөстөй. Бул өңгөстөй үрөк,
өңгөстөй баланын ретинде ая түзүлүшүн, түзү, дөңгөстөй мери
сакташына көңөл.